



**Educación Infantil 5 años**

OBJETIVOS GENERALES

1. **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
  - Identificar las necesidades básicas del cuerpo.
  - Tener autonomía en las actividades de la vida cotidiana.
  - Apropiar-se de las normas básicas de la vida cotidiana.
2. **Conocimiento del entorno:**
  - Utilización oral de la serie numérica para contar y uso de números cardinales referidos a cantidades manejables.
  - Tomar conciencia del valor funcional de los números en la vida cotidiana.
  - Identificar algunas figuras geométricas básicas.
  - Conocer algunas de las características y cambios de los seres vivos y la naturaleza.
  - Adoptar de forma progresiva algunas pautas adecuadas de comportamiento y normas básicas de convivencia.
3. **Lenguajes: comunicación y representación:**
  - Participar y escuchar de forma activa en las situaciones habituales de comunicación.
  - Interesarse de manera positiva por las distintas lenguas.
  - Aproximarse a la lengua escrita.
  - Empezar a utilizar ordenadores y otros instrumentos tecnológicos.
  - Experimentar y descubrir algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color...)
  - Participar en actividades de dramatización, imitación y otros juegos de expresión corporal.

CONCEPTOS Y SECUENCIACIÓN

1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
<i>EL OTOÑO</i> <i>"LOS COLORES DEL OTOÑO"</i> <i>" Artzain gezurtia "</i>  NAVIDAD <i>"Olentzero eta Mari Domingi"</i>  PROYECTO: <i>"LOS DINOSAURIOS"</i>	<i>EL INVIERNO:</i> <i>HOTZEZ DAR-DAR</i>  <i>"Makilakixki"</i>  EL CUERPO - LOS CARNAVALES  <i>"Ziripot eta Miel Otxin"</i>  PROYECTO:	<i>VIVA LA PRIMAVERA</i>  <i>" Babarrun ale magikoak"</i>  <i>" Hansel eta Gretel"</i>  <i>" 3 txerrikumeak "</i>  PROYECTO:

	<b>"LA FLOTACIÓN" y "LA MECÁNICA: LA FUERZA Y LAS MÁQUINAS "</b>	
--	--	--

**CON CADA UNO DE ESTOS TEMAS TRABAJAREMOS:** cuentos, vocabulario, versos, adivinanzas , canciones, CD rom, obras de arte,...

**A LO LARGO DEL CURSO TAMBIÉN TRABAJAREMOS:**

**MATEMÁTICAS**

- Números ( 1-10 )
- Formas
- Seriaciones
- Tamaños
- Conceptos ( básicos, temporales y espaciales)
- Operaciones
- Magnitudes

**LENGUAJE**

- **Grafomotricidad:** ejercicios de preescritura (habilidad manual y direccionalidad)
- **Letras:**
  - \*Conocer y escribir las vocales
  - \* Conocer y escribir las consonantes
- **Lenguaje oral:**
  - \*Ser capaces de expresarse en euskera.

**PLÁSTICA**

- Conocer la gama de colores y sus mezclas.
- Utilización de diferentes materiales y técnicas.

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
--------------------------------

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR ÁREAS:**

**CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL:**

1. Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.
2. Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas y regulando la expresión de sentimientos y emociones.
3. Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, consolidando progresivamente hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.

**CONOCIMIENTO DEL ENTORNO:**

1. Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles, discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.
2. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la

naturaleza y participar en actividades para conservarla, tomando como referencia los paisajes de Navarra.

3. Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales y valorar su importancia.

#### **LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN:**

1. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una interacción positiva con sus iguales y con personas adultas, según las intenciones comunicativas y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.

2. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

3. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

ATENCIÓN EDUCATIVA	Sesiones semanales: 1	Sesiones anuales: 31
--------------------	-----------------------	----------------------

### OBJETIVOS GENERALES Y CONTENIDOS

#### **OBJETIVOS**

1. Identificar y darse cuenta de los sentimientos y las emociones: enfado, tristeza, nerviosismo, alegría, asombro, miedo, cansancio y amor.
2. Sentirse miembro de un grupo y saber trabajar en grupo: respetar, compañerismo, escuchar, compartir,...
3. Ser capaz de pedir ayuda.
4. Potenciar la autoestima.
5. Conocer y darse cuenta de sus habilidades.
6. Conocer y darse cuenta de sus límites y ver los límites como opción para mejorar.
7. Darse cuenta de la importancia del esfuerzo y cumplimiento del deber.
8. Fomentar buenos modales, habilidades sociales adecuadas y buen comportamiento.

#### **CONTENIDOS**

Durante el curso trabajaremos diferentes VALORES y EMOCIONES.

Trabajaremos diferentes temas que vayan surgiendo a lo largo del curso: la navidad, género y sexualidad, los personajes de carnavales...

Juegos para enriquecer y fomentar las relaciones entre iguales.

INGLÉS	Sesiones semanales: Septiembre-Junio: y de octubre a mayo: 4	Sesiones anuales: 131
--------	--	-----------------------

### OBJETIVOS GENERALES

1. Entender el idioma como herramienta de comunicación con los demás y darle su merecida importancia. Utilizar el lenguaje como medio de expresión, aprendizaje y disfrute.
2. Desarrollar la capacidad de expresión de sentimientos e ideas oralmente. Aprender también a utilizar diferentes idiomas para diferentes situaciones.
3. Desarrollar un comportamiento positivo para entender mensajes de otr@s niñ@s y adultos, en inglés o en otros idiomas.
4. Entender, representar repetir textos sencillos.
5. Demostrar interés por la lecto-escritura. Entender que es una nueva forma de comunicación.
6. Empezar a hablar en inglés en clase con intención de comunicación. Utilizar las palabras más repetidas en clase con la profesora y los amigos.
7. Desarrollar los mismo temas que trabajarán en euskara, para fortalecer la comprensión del tema.

### CONTENIDOS

**Rutinas:** días de la semana, números, meses, nombres de las estaciones, el tiempo, sentimientos.

**Estructuras:** What day/date/month/season is today?, What's the weather like in Garralda?, How do you feel today?

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
<p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hello, goodbye, yes, no...</li> <li>- Números (1-10)</li> <li>- Colores (red, yellow, green, blue...)</li> <li>- Sentimientos (happy, sad, angry, nervous, embarrassed...)</li> <li>- Dinosaurios (teeth, tail, claws, crest, hervivore, carnivore...)</li> </ul> <p><b>Estructuras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- What's your name?</li> <li>- How are you? I'm fine, thank you.</li> <li>- What colour is it?</li> <li>- How do you feel today?</li> <li>- Is it big/small?</li> <li>- What did they eat? Meat, plants...</li> <li>- Identificar y realizar acciones (sit down, Put on..., Remember!, look!, hop!, jump!, run!)</li> </ul>	<p>Repaso y uso del vocabulario aprendido anteriormente</p> <p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuerpo (legs, arms, eyes, ears...)</li> <li>- Invierno (ropa - coat, hat, boots..., paisajes - snowy, cold, windy...)</li> </ul> <p><b>Estructuras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- What is it?</li> <li>- It's my leg/arm...</li> <li>- What are you wearing?</li> <li>- I'm wearing a...</li> <li>- Identificar y realizar acciones (Let's play with, Be quiet!, Show me..., Point to..., Stand up!, sit down, circle, open/close, tidy up!, Try again!, Let's tidy up)</li> </ul>	<p>Repaso y uso del vocabulario aprendido anteriormente</p> <p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo libre (go fishing, climb trees, play with my friends...)</li> <li>- Proyecto elegido por las/os alumnas/os</li> </ul> <p><b>Estructuras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Can you ...? Yes, I can / No, I can't</li> <li>- Do you like? Yes, I do /No, I don't</li> <li>- Identificar y realizar acciones (Pick up!, count, open/close, Clap, Jump, tap, run, shake, wiggle your nose, stand in order...)</li> </ul>

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Utilizar la comunicación oral con objetivo comunicador y adaptada a su edad (pedir ayuda, dar las gracias, saludar...).
- Comprensión de mensajes orales adaptados a su edad y al contexto (instrucciones, preguntas-respuestas...)

**OBJETIVOS:**

- Descubrir, utilizar y valorar las posibilidades sonoras de la voz, cuerpo u otros objetos (instrumentos etc).
- Cantar melodías sencillas infantiles.
- Interpretar danzas sencillas.
- Hacer gestos y movimientos (dramatizar) de acuerdo a la letra de la canción.
- Percibir e identificar cualidades y características de sonidos.
- Discriminar algunas cualidades de los sonidos.
- Conocer y respetar las normas de comportamiento dentro de la clase de música.
- Utilizar la música como medio de expresión.
- Promover el interés hacia la música.

**CONTENIDOS:**

A lo largo del curso se trabajarán los siguientes contenidos:

**1. DANZA Y MOVIMIENTO:**

- Expresión corporal.
- Canción gestualizada.
- Danzas sencillas.

**2. INTERPRETACIÓN:**

- La voz: recursos expresivos.
- La canción: infantil, forma musical AB.
- Elemento musical: tempo.
- Instrumentos: cuerpo, pequeña percusión (percusión de afinación indeterminada: madera, metal etc).
- Ritmos básicos: pulso.
- Grafías: no convencionales.

**3. ESCUCHA:**

- Las cualidades de los sonidos del entorno natural y social más próximo.
- Las normas de comportamiento en las audiciones.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Utilizar las distintas partes del cuerpo como medio de expresión.
- Hacer gestos y movimientos de acuerdo a la letra de la canción.
- Interpretar danzas sencillas.
- Utilizar, descubrir y valorar las posibilidades sonoras de la voz.
- Cantar melodías sencillas infantiles con ámbito melódico adecuado.
- Dialogar vocalmente por imitación.
- Leer e interpretar sencillos esquemas rítmicos.
- Percibir e identificar cualidades y características de sonidos, materiales, objetos, e instrumentos del entorno social y natural.
- Trabajar de manera sencilla las normas que rigen las audiciones, valorando y respetando las contribuciones de todos.

PSICOMOTRICIDAD	Sesiones semanales: 2	Sesiones anuales: 61
-----------------	-----------------------	----------------------

CONTENIDOS
<p><b>1.- El cuerpo y la propia imagen</b> Identificación y aceptación progresiva de las características propias. El esquema corporal.</p> <p><b>2.- Juego y movimiento</b> Gusto por el juego. Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo personal en los juegos y en el ejercicio físico. Comprensión y aceptación de reglas para jugar, participación en su regulación y valoración de su necesidad y del papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</p> <p><b>3.- El cuidado personal y la salud</b></p>

SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<p>Se valorará: Realiza la voltereta hacia atrás y hacia delante. Juega con intensidad en el aspecto motor. Anda a la pata coja.</p>