



Educación Infantil 4 años

OBJETIVOS GENERALES

1. **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**

- Identificar las necesidades básicas del cuerpo.
- Tener autonomía en las actividades de la vida cotidiana.
- Apropriarse de las normas básicas de la vida cotidiana.

2. **Conocimiento del entorno:**

- Utilización oral de la serie numérica para contar y uso de números cardinales referidos a cantidades manejables.
- Tomar conciencia del valor funcional de los números en la vida cotidiana.
- Identificar algunas figuras geométricas básicas.
- Conocer algunas de las características y cambios de los seres vivos y la naturaleza.
- Adoptar de forma progresiva algunas pautas adecuadas de comportamiento y normas básicas de convivencia.

3. **Lenguajes: comunicación y representación:**

- Participar y escuchar de forma activa en las situaciones habituales de comunicación.
- Interesarse de manera positiva por las distintas lenguas.
- Aproximarse a la lengua escrita.
- Empezar a utilizar ordenadores y otros instrumentos tecnológicos.
- Experimentar y descubrir algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color...)
- Participar en actividades de dramatización, imitación y otros juegos de expresión corporal.

1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
<p><i>EL OTOÑO</i></p> <p><i>"LOS COLORES DEL OTOÑO"</i></p> <p><i>" Artzain gezurtia "</i></p> <p>NAVIDAD</p> <p><i>"Olentzero eta Mari Domingi"</i></p> <p>PROYECTO: <i>"LOS DINOSAURIOS"</i></p>	<p><i>EL INVIERNO:</i></p> <p><i>HOTZEZ DAR-DAR</i></p> <p><i>"Makilakixki"</i></p> <p>EL CUERPO - LOS CARNAVALES</p> <p><i>"Ziripot eta Miel Otxin"</i></p> <p>PROYECTO: <i>"LA FLOTACIÓN" y "LA MECÁNICA: LA FUERZA Y LAS MÁQUINAS "</i></p>	<p><i>LA PRIMAVERA:</i></p> <p><i>VIVA LA PRIMAVERA</i></p> <p><i>" Babarrun ale magikoak"</i></p> <p>PROYECTO:</p>

<p><b>CON CADA UNO DE ESTOS TEMAS TRABAJAREMOS:</b> cuentos, vocabulario, versos, adivinanzas , canciones, CD rom, obras de arte,...</p> <p><b>MATEMÁTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Números ( 1-5 )</li> <li>- Formas</li> <li>- Seriaciones</li> <li>- Tamaños</li> <li>- Conceptos ( básicos, temporales y espaciales)</li> <li>- Operaciones</li> <li>- Magnitudes</li> </ul> <p><b>LENGUAJE</b></p> <p><b>Grafo motricidad:</b> ejercicios de pre escritura (habilidad manual y direccionalidad)</p> <p><b>Letras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Conocer y escribir las vocales</li> <li>* Inicio del conocimiento de consonantes</li> </ul> <p><b>Lenguaje oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Frasas y explicaciones simples en euskera</li> </ul> <p><b>PLÁSTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la gama de colores y sus mezclas</li> <li>- Utilización de diferentes materiales y técnicas</li> </ul>		

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p><b><u>CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR ÁREAS:</u></b></p> <p><b>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.</li> <li>2. Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas y regulando la expresión de sentimientos y emociones.</li> <li>3. Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, consolidando progresivamente hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.</li> </ol> <p><b>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles, discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.</li> </ol>

2. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla, tomando como referencia los paisajes de Navarra.
3. Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales y valorar su importancia.

**LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN:**

1. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una interacción positiva con sus iguales y con personas adultas, según las intenciones comunicativas y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.
3. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

ATENCIÓN EDUCATIVA	Asteko saioak: 1	Ikasturteko saioak: 31
--------------------	------------------	------------------------

**OBJETIVOS GENERALES**

**OBJETIVOS**

1. Identificar y darse cuenta de los sentimientos y las emociones:  
Enfado, tristeza, nerviosismo, alegría, asombro, miedo, cansancio y amor. Sentirse miembro de un grupo y saber trabajar en grupo: respetar, compañerismo, escuchar, compartir,...
2. Ser capaz de pedir ayuda.
3. Potenciar la autoestima.
4. Conocer y darse cuenta de sus habilidades.
5. Conocer y darse cuenta de sus límites y ver los límites como opción para mejorar.
6. Darse cuenta de la importancia del esfuerzo y cumplimiento del deber.
7. Fomentar buenos modales, habilidades sociales adecuadas y buen comportamiento.

**CONTENIDOS**

Durante el curso trabajaremos diferentes VALORES y EMOCIONES.  
También trabajaremos diferentes temas que vayan surgiendo a lo largo del curso: la navidad, género y sexualidad, los personajes de carnavales...  
Juegos para enriquecer y fomentar las relaciones entre iguales.

INGLÉS	Sesiones semanales: Septiembre-Junio: 2 y de octubre a mayo: 4	Sesiones anuales: 131
--------	--	-----------------------

OBJETIVOS GENERALES
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entender el idioma como herramienta de comunicación con los demás y darle su merecida importancia. Utilizar el lenguaje como medio de expresión, aprendizaje y disfrute.</li> <li>2. Desarrollar la capacidad de expresión de sentimientos e ideas oralmente. Aprender también a utilizar diferentes idiomas para diferentes situaciones.</li> <li>3. Desarrollar un comportamiento positivo para entender mensajes de otras/os niñas/os y adultos, en inglés o en otros idiomas.</li> <li>4. Entender, representar repetir textos sencillos.</li> <li>5. Empezar a hablar en inglés en clase con intención de comunicación. Utilizar las palabras más repetidas en clase con la profesora y los amigos.</li> <li>6. Desarrollar los mismo temas que trabajarán en euskara, para fortalecer la comprensión del tema.</li> </ol>

CONTENIDOS		
<b>Rutinas:</b> días de la semana, números, meses, nombres de las estaciones, el tiempo, sentimientos. <b>Estructuras:</b> What day/date/month/season is today?, What's the weather like in Garralda?, How do you feel today?		
1 evaluación	2. evaluación	3. evaluación
<b>Vocabulario:</b> - Hello, goodbye, yes, no... - Números (1-10) - Colores (red, yellow, green, blue...) - Sentimientos (happy, sad, angry, nervous, embarrassed...) - Dinosaurios (teeth, tail, claws, crest, hervivore, carnivore...)  <b>Estructuras:</b> - What's your name? - How are you? I'm fine, thank you. - What colour is it? - How do you feel today? - Is it big/small? - What did they eat? Meat, plants... - Identificar y realizar acciones (sit down, Put on..., Remember!, look!, hop!, jump!, run!)	Repaso y uso del vocabulario aprendido anteriormente  <b>Vocabulario:</b> - Cuerpo (legs, arms, eyes, ears...) - Invierno (ropa - coat, hat, boots..., paisajes - snowy, cold, windy...)  <b>Estructuras:</b> - What is it? - It's my leg/arm.... - What are you wearing? - I'm wearing a... - Identificar y realizar acciones (Let's play with, Be quiet!, Show me..., Point to..., Stand up!, sit down, circle, open/close, tidy up!, Try again!, Let's tidy up)	Repaso y uso del vocabulario aprendido anteriormente  <b>Vocabulario:</b> - Tiempo libre (go fishing, climb trees, play with my friends...) - Proyecto elegido por las/os alumnas/os  <b>Estructuras:</b> - Can you ...? Yes, I can / No, I can't - Do you like? Yes, I do /No, I don't  - Identificar y realizar acciones (Pick up!, count, open/close, Clap, Jump, tap, run, shake, wiggle your nose, stand in order...)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar la comunicación oral con objetivo comunicador y adaptada a su edad (pedir ayuda, dar las gracias, saludar...).</li> <li>• Comprensión de mensajes orales adaptados a su edad y al contexto (instrucciones, preguntas-respuestas...)</li> </ul>

**OBJETIVOS:**

- Descubrir, utilizar y valorar las posibilidades sonoras de la voz, cuerpo u otros objetos (instrumentos etc).
- Cantar melodías sencillas infantiles.
- Interpretar danzas sencillas.
- Hacer gestos y movimientos (dramatizar) de acuerdo a la letra de la canción.
- Percibir e identificar cualidades y características de sonidos.
- Discriminar algunas cualidades de los sonidos.
- Conocer y respetar las normas de comportamiento dentro de la clase de música.
- Utilizar la música como medio de expresión.
- Promover el interés hacia la música.

**CONTENIDOS:**

A lo largo del curso se trabajarán los siguientes contenidos:

**1. DANZA Y MOVIMIENTO:**

- Expresión corporal.
- Canción gestualizada.
- Danzas sencillas.

**2. INTERPRETACIÓN:**

- La voz: recursos expresivos. .
- La canción: infantil, forma musical AB.
- Instrumentos: cuerpo, pequeña percusión (percusión de afinación indeterminada: madera, metal etc).
- Ritmos básicos: pulso.

**3. ESCUCHA:**

- Las cualidades de los sonidos del entorno natural y social más próximo.
- Las normas de comportamiento en las audiciones.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Utilizar las distintas partes del cuerpo como medio de expresión.
- Hacer gestos y movimientos de acuerdo a la letra de la canción.
- Interpretar danzas sencillas.
- Utilizar, descubrir y valorar las posibilidades sonoras de la voz.
- Cantar melodías sencillas infantiles con ámbito melódico adecuado.
- Dialogar vocalmente por imitación.
- Percibir e identificar cualidades y características de sonidos, materiales, objetos, e instrumentos del entorno social y natural.
- Trabajar de manera sencilla las normas que rigen las audiciones, valorando y respetando las contribuciones de todos.

PSICOMOTRICIDA D	Sesiones semanales: 2 (miércoles y jueves)	Sesiones anuales: 64
---------------------	--	----------------------

CONTENIDOS
<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b> Identificación y aceptación progresiva de las características propias. El esquema corporal.</p> <p><b>Juego y movimiento</b> Gusto por el juego. Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo personal en los juegos y en el ejercicio físico. Comprensión y aceptación de reglas para jugar, participación en su regulación y valoración de su necesidad y del papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p>

SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<p>Se valorará si: Anda a la pata coja. Anda hacia delante hacia atrás. Realiza la voltereta hacia delante.</p>