



**GARRALDA DBHI**

2018/2019

**BALIO ETIKOAK (DBH 1. eta 2. maila)**

Asteko saioak: 2

Ikasturteko saioak:71

**EDUKIAK**

1. Ebaluazioa:
  - Erabakien garrantzia.
  - Giza harremanak.
2. Ebaluazioa:
  - Politika, guztion ona.
  - Giza eskubideak.
3. Ebaluazioa:
  - Bizikidetzatza etxean eta lagunekin.
  - Bakea eraikiz.

**EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA**

- % 40a lan pertsonala.
- % 30a talde lana.% 30 jarrera.
- Norbaitek suspenditzen badu, ekainean, lanen bidez egingo da berreskurapena.

<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>1.ERLIJIOEN ZUHAITZA.</b>                      -Erljioak nola sortu ziren eta gaur egun munduan nola ageri diren.                      -Egungo erlijioak nola sailkatzen diren.                      -Ekialdeko erlijioen eta erlijio monoteisten funtsezko ezaugarriak.</p> <p><b>2.JAINKOA, SORTZAILA ETA SALBATZAILA.</b>                      -Munduaren kreaziak eta gizon-emakume jatorriaz mintzo diren Bibliako kontakizunak.                      -Kontakizun horietatik atera ditzazkegun irakaspenak.                      -Jesusen bizitzaren eta irakaspenen bidez, osatu egiten dela Jainkoak mundurako eta pertsonentzat nahi duena.</p> <p><b>3.JESUS IRAGARRITAKO MESIAS.</b>                      -Israel herriak Mesias baten etorreran zuen itzaropena.                      -Jesusen haurtzaroko kontakizunak.                      -Jesusen lehen ikasleak nor izan ziren eta nola erantzun zioten Hark egindako deiari.                      -Jesussek Jainko Aitarekin zuen harremana.</p>	<p><b>4.JESUSEK JAINKOAREN ERREINUA IRAGARRI ZUEN.</b>                      -Jainkoaren erreinuare ezaugarri nagusiak.                      -Jesusen mirariak eta mirari horiek egiteko zituen arrazoiak.                      -Jesussek baztertuekin eta bekatariekin zuen harremana.                      -Jesussek iragarritako zoriontasunen mezua.</p> <p><b>5.JESUS BESTEEI ESKAINITAKO BIZITZA.</b>                      -Nork epaitu eta kondenatu zuen Jesus eta zergatik.                      -Jesus nola hil zen tea haren heriotzak zer esan nahi duen.                      -Ebanjelioek Jesusen pizkundeari buruz zer esaten duten.                      -Ikasleek Jesusi zer izen ematen dizkioten.</p> <p><b>6.BIZI - PROIEKTU BAT.</b>                      -Bizi proiektu pertsonala izateak zer esan nahi duen.                      -Kristauen bizi-proiektuaren gakoak zein diren.                      Kristauen bizi-proiektuaren eta beste erlijio batzuen proiektuaren arteko parekotasunak eta desberdintasunak.</p>	<p><b>7.MAITASUNAREN OPARIA.</b>                      -Maitasuna zer den eta maitasun motak zein diren.                      -Sexualitateak pertsonen bizitzan zer-nolako lekua duen eta sexualitateak maitasunarekin zer-nolako lotura duen.                      -Sexualitateaz heldutasunez gozatzeko aholku batzuk.                      Sexualitateaz gozatzeko bide helduak.</p> <p><b>8.EZKONTZA ETA FAMILIA</b>                      -Ezkontza eta familiaren eskubideak eta betebeharrak.                      -Gaur egungo familien arazoak eta konponbideak.                      -Ezkontzaren sakramentua.                      Kristauen sakramentu horri zer-nolako zentzua ematen dioten.                      -kristau-familiaren eginkizuna egungo munduan.</p> <p><b>9.MARIA IZENA DU.</b>                      -Mariaren bizitza, ebanjelioek kontatua.                      -Deikundearen kontakizuna, esanahia ulertzeko.                      -Mariak Jesus semearekin izan zuen harremana.</p>

<b>HELBURUAK</b>
<p>1.- Munduko erlijio mota ezberdinak ezagutu eta haien ezaugarriak identifikatu.</p> <p>2.- Jainkoaren "irudia". Zergatik eta zertarako mundura etorri zen ikasi.</p> <p>3.- Jesus munduan izandako eragina ezagutu.</p> <p>4.- Mota ezberdinetako maitasunak daudela aztertu.</p>

<b>EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- -Klaseko lana eta jarrera (%50)</li> <li>- -Klaseko lana eta aurkezpenak (%40)</li> <li>- -Interesa (%10)</li> </ul>

## HELBURUAK

1. Informazioa biltzeko teknikak desberdinak ezagutzea.
2. Literatur testuek izan ohi dituzten zenbait ezaugarriaz jabetzea.
3. Hiztegia aberastea.
4. Hitz eratorriak sortzeko zenbait atzizkiak ezagutu eta erabili.
5. Perpaus elkartuen definizioa eta elkarketa motak aztertzea.
6. Juntadura bidezko perpausak ezagutzea eta erabiltzea.
7. Menderakuntza bidezko perpausak ezagutzea eta erabiltzea.
8. Zenbait testuren egituraz jabetzea.
9. Testu batean datu jakin bat bilatzen ikastea.
10. Euskalkiak zer diren ikastea.
11. Ortografian zenbait gomendioak ikasi eta erabili.
12. Literatur genero zenbait eta idazle ospetsuen lana ezagutzea.
13. Irakurketa informaziorako, ikasketarako eta atseginerako iturri gisa baloratzea.

## EDUKIEN DENBORALIZAZIOA

KOMUNIKAZIOA: Irakurriaren eta entzunaren ulermena. Ahozkoasuna eta idazmena.

1. ebaluazioa (1-4 unitateak)	2. ebaluazioa (5-8 unitateak)	3. ebaluazioa (9-12 unitateak)
<p>GRAMATIKA, LEXIKOA, ORTOGRAFIA</p> <p>Perpausaren osagaien funtzioa. IS. Izena eta izenordainak. Adizlagunak: postposizioak.</p> <p>Aditza: Aditz trinkoak. Aditz jokatugabeak: aditz-izena. Indikatiboa.</p> <p>Lexikoa: multzo, toki, denbora eta gogo atzizkiak.</p> <p>Ortografia: zenbaki ordinalak eta kardinalak, zenbaki banatzaileak eta aditzoinaren idazkera.</p> <p>TESTUAK</p> <p>Deskribapena, dibulgazio-testua, Orientabideak.</p> <p>KOMUNIKAZIOA</p> <p>Irakurgaiak, entzungaiak eta ahozkoak.</p> <p>LITERATURA</p> <p>Mitologia eta kondaira. Herri-ipuinak, atsotitzak eta alegiak.</p>	<p>GRAMATIKA, LEXIKOA, ORTOGRAFIA</p> <p>Aditza: Indikatiboa. Aditzaren aspektua.</p> <p>Sintaxia: perpaus motak.</p> <p>Erlatibozkoak, moduzkoak eta denborazkoak.</p> <p>Lexikoa: interjekzioak, hitz-elkartuak, lokuzioak eta atsotitzak, arloak eta familiak.</p> <p>Ortografia: partizipioaren idazkera, menderagailua, <i>h</i> letra eta txistukariak.</p> <p>TESTUAK</p> <p>Albisteak, kazetaritza-elkarrizketa, iritzi-artikuluak.</p> <p>KOMUNIKAZIOA</p> <p>Irakurgaiak, entzungaiak eta ahozkoak.</p> <p>LITERATURA</p> <p>Haur eta Gazte literatura. bidaiak, eleberrri historikoa eta eleberrri erromantikoa.</p>	<p>GRAMATIKA, LEXIKOA, ORTOGRAFIA</p> <p>Aditza: Baldintza. Agintera. Ahalera eta Subjuntiboa.</p> <p>Sintaxia: perpaus osagarriak, kausazkoak eta kontzesio-perpausak.</p> <p>Lexikoa: Kirolen, jaien, eguraldiaren eta modaren arlo lexikoa.</p> <p>Ortografia: puntuazioa, harridura- eta galdera-markak, marratxoa eta marra luzea.</p> <p>TESTUAK</p> <p>Iragarkia, gutuna eta gonbita.</p> <p>KOMUNIKAZIOA</p> <p>Irakurgaiak, entzungaiak eta ahozkoak.</p> <p>LITERATURA</p> <p>Polizia-eleberria eta eleberrri beltza, beldurrezko eleberria, zientzia-fikzioa eta zinema eta literatura.</p>

## EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / BERRESKURAPENA

AZTERKETAK (%85)	ATALAK	BALIOA	Nola ebaluatu?
	Gramatika, Ortografia, Lexikoa	%35	Azterketak
	Literatura	%15	Azterketa (teoria eta praktikoa)
	Idazmena	%20	Klaseko idazlanak Etxean egindakoak
	Ahozkoa	%15	Ahozko ekoizpenak (Hiru hilabete behin) Gelako parte hartzeak.
	Irakurriaren ulermena Entzunaren ulermena	%15	Irakurriaren eta entzunaren ulermen probak.

	ATALA	Nola ebaluatu?
<p><b>IRAKURKETA LIBURUA (%15)</b></p>	<p>IRAKURKETA LIBURUAK</p>	<p><b>*Azterketa edo lana.</b></p> <p><b>OHAR GARRANTZITSUAK:</b></p> <p>-Ikasleek ebaluazio bakoitzeko liburu bat irakurriko dute eta liburu bakoitzari buruzko azterketa edo lana egingo dute. Liburuaren irakurketa, ebaluazio guztietan, <u>derrigorrezkoa</u> da.</p> <p>-Liburuaren azterketan, liburu irakurri eta ulertu dela erakutsi behar da.</p> <p>-Hirugarren ebaluazioan, lana ez bada entregatzen ikasleak ez du ebaluazioa gaindituko.</p>

**JARRERA**(Arauk, euskara, puntualtasuna interesa eta parte hartzea)-0,5\_\_\_\_+0,5

-Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balio du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin.

-Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea, euskara ez erabiltzea...) nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kasu horietan, nota 'izoztu' egingo da ekainera arte, eta orduan 5 bihurtuko da baldin eta ikasleak jarrera-aldaketa nabaria egin badu.

-Kaleratze edo parte batekin, jarreran -0,5 izango dute.

**ETXERAKO LANAK:**

Etixerako lana egin gabe ekartzen duten bakoitzean -0,1 kenduko zaie ebaluazioko azken notatik.

**IDAZLANAK:**

Ikasleek idazlanak irakasleak adierazitako egunerako aurkeztu beharko dituzte. Edonola ere, epez kanpo aurkezten duenak, beti ere irakasleak lan hori hartzen badu, gehienez ere 5 ateratzeko aukera izango du.

**ORTOTIPOGRAFIA:**

Ortografia eta gramatika akatsek puntuazioa jaitsiko dute: -0,1 akats bakoitzeko gehienez ere puntu 1eko penalizazioarekin.

**EBALUAZIO BAKOITZEKO NOTA:**

-Atal bakoitzean 1etik 10era bitarteko nota jarriko da eta nota horien batez bestekoa izango da beti ere atal bakoitzaren balioak kontuan hartuta.

-Atal guztietan gutxienez 4 atera beharko dute atal guztien arteko batez bestekoa egin ahal izateko. Hortik beherako notak 0 bihurtuko dira batez bestekoa kalkulatu baino lehen. Ikasgaia gainditzeko atalen arteko batez bestekoak gutxienez 5 eman behar du.

-Azken Ebaluazioko nota ateratzeko honako balioa emango zaio ebaluazio bakoitzari:

Lehenengo ebaluazioari %25

Bigarren ebaluazioari %35

Hirugarren ebaluazioari %40

**OHARRAK:**

1. Ikasturtea gainditzeko eta ebaluazioen arteko batez bestekoa egiteko 3. ebaluazioa derrigorrez gainditi behar da.
2. Azken Ebaluazioko nota: Hiru ebaluazioetako balioen batez bestekoa egiteko ebaluazio bakoitzean ateratako nota zehatza kontuan hartuko da, ez, ordea, Educan borobildutako nota.

## **BERRESKURAPENA**

- Ebaluazio jarraitua izango da; beraz, ez da berreskurapenik egongo 3. ebaluazioaren ostean salbu. Ikasleak berreskurapenik egin beharko balu irakasleak berak adieraziko lioke ikasleari zein unitate edo atal sartuko diren **ekaineko berreskurapen proban**. Ekaineko lehen berreskurapenean gainditu ezean, ikasleak **ekaineko ezohiko deialdian** ikasturte osoko edukia berreskuratzeko aukera izango du.
- Berreskurapen probetan gehienez ere 5 atera dezakete.

## **PENDIENTEAK**

Ikasle batek DBHko 2. mailako ikasgaia ez badu ekaineko bigarren berreskurapenean gainditzen hurrengo ikasturterako izango du pendiente. Ikasgai hori gainditu ahal izateko bideak honakoak dira:

- Hurrengo ikasturteko lehen eta bigarren ebaluazioak gainditzea; horrela, gainditutzat emango da pendientea.
- Ez baditu lehen eta bigarren ebaluazioak gainditzen, aldiz, hirugarren hiruhilekoan azterketa globala egingo du pendientea gainditzeko.

<b>FISIKA-KIMIKA</b>	Asteko saioak: 3	Ikasturteko saioak:94
<b>HELBURUAK</b>		
<p>Ikasleak materiari lotutako arazo bat abiapuntutzat hartuta, giza jokabideak ingurumenean duen eragina ikertzen du hainbat iturritatik informazioa jasoz eta esperientzia txikiak eginez, eta ondorioetan oinarritutako hobekuntza-proposamenak egiten ditu.</p> <p>Ikasleak materiari lotutako arazo bat abiapuntutzat hartuta, giza jokabideak ingurumenean duen eragina ikertzen du hainbat iturritatik informazioa jasoz eta esperientzia txikiak eginez, eta ondorioetan oinarritutako hobekuntza-proposamenak egiten ditu.</p> <p>Ikasleak materiari lotutako arazo bat abiapuntutzat hartuta, giza jokabideak ingurumenean duen eragina ikertzen du hainbat iturritatik informazioa jasoz eta esperientzia txikiak eginez, eta ondorioetan oinarritutako hobekuntza-proposamenak egiten ditu.</p>		

<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>FISIKA KIMIKA MATERIAREN EGITURA ETA PROPIETATEAK</b>  <b>Materia</b>            •Ezaugarriak: agregazio-egoerak (solidoa, likidoa eta gasa)            • Propietateak:            - Teoria atomiko molekularra            - Masa eta bolumena            - Dentsitatea            - Nahasteak eta disoluzioak            • Material berriak  <b>Ikerketa zientifikoa</b>            • Ikerketaren helburuari lotutako gaiak            - Uraren agregazio-egoerak            - Materiaren izaera: dentsitatea</p> <p><b>FISIKA-KIMIKA: GIZAKIA ETA INGURUMENA</b>  <b>Materiaren erabilera:</b>            • Abantailak eta desabantailak:            - Aire eta ura  <b>Kausa-ondorio erlazioaren adierazpena:</b>            • Berotegi-efektua            • Ozono-geruzako zuloa            • Euri azidoa            • Klima-aldaketa            • Uraren kutsadura</p>	<p><b>FISIKA MATERIAREN PROPIETATE FISIKOAK</b>  <b>Materia</b>            • Propietate fisikoak:            - Termikoak            - Optikoak            - Akustikoak            - Elektroak            • Uhinak</p> <p><b>Ikerketa zientifikoa</b>            • Ikerketaren helburuari lotutako gaiak            - Beroa eta tenperatura            - Elektrizitatea            - Higidura eta abiadura</p> <p><b>Argudiatzea</b>            • Argudiatzearen helburuari lotutako gaiak            - Higiduraren adierazpen grafikoa            - Argia eta soinua            - Magnetismoa</p>	<p><b>FISIKA: ENERGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Energia (Zer da energia?)</li> <li>• Energia motak               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Zinetikoa</li> <li>○ Potentziala</li> <li>○ Mekanikoa</li> <li>○ Barne-energiak</li> <li>○ Elektrikoa</li> </ul> </li> <li>• Energiaren ezaugarriak               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Eraldaketa</li> <li>○ Transferentzia</li> <li>○ Kontserbazioa</li> <li>○ Degradazioa</li> </ul> </li> </ul> <p><b>FISIKA: GIZAKIA ETA INGURUMENA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentsamendu (izaera) kritikoa</li> <li>• Pentsamendu (Izaera) kritikoarekin lotutako gaiak               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Energiaren erabilerak</li> <li>○ Energiaren iturriak:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Berriztagarriak</li> <li>■ Ez-berriztagarriak</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Ingurumenarekiko arazoak.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Eragozpenak eta abantailak</li> <li>○ Energiaren kontsumo jasagarria eta eraginkorra</li> </ul> </li> <li>• Adierazpen-teknika:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Infografia</li> </ul> </li> </ul>

<b>EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA</b>
<p>Kalifikatzeko orduan baloratuko dugu:            Edukien azterketak %60 Konpetentzien ebaluazioa %40 (froga, etxerako lana, jarrera, euskararen erabilera)            Berreskurapenak: Ez gaindutako azterketa, errekupeartzeko aukera izango dute froga baten bitartez, etxean lan osagarri bat egin ondoren. Batez bestekoa egin ahal izateko gutxienez 3,5 lortu behar da azterketetan.            Ekaineko pendienteak:            Berreskurapeneko klaseetara etorri eta ekainaren amaieran azterketa egingo dute (dagokien unitatearena).</p>

FRANTSESA 2FRL1	Asteko saioak: 3	Ikasturteko saioak: 89
<b>HELBURUAK</b>		
1. Frantsesa hizkuntza eta kulturaren hurbilketa, interesa areagotzea. 2. Ahozko bai idatzizko komunikazioaren garapena. 3. Inguru frankofonoan murgiltzea eta baliatzea.		

<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>Komunikazioa</b> : Parler de ses goûts et de ses activités; Caractériser une personne; Parler de ses habitudes quotidiennes; Proposer, accepter, refuser; Raconter des événements passés.</p> <p><b>Gramatika</b>: faire/aller + articles contractés; masc./fem./plur. adjectifs qualificatifs; devoir; vouloir, pouvoir; verbes pronominaux; passé composé.</p> <p><b>Lexikoa</b> : professions ; activités sportives et culturelles ; activités quotidiennes ; fréquence.</p>	<p><b>Komunikazioa</b> : Questionner ; donner des conseils ; évoquer des faits passés.</p> <p><b>Gramatika</b>: verbes en -ir et -yer ; passé récent et futur proche ; impératif ; passé composé,</p> <p><b>Lexikoa</b> : voyage ; description physique.</p>	<p><b>Komunikazioa</b> : Parler des saisons ; Présenter et caractériser des lieux ; Parler des loisirs et des activités culturelles ; écrire une lettre de vacances.</p> <p><b>Gramatika</b>: place de l'adjectif qualificatif ; pronom y ; futur simple ; présent continu.</p> <p><b>Lexikoa</b> : météo, climat ; activités en plein air ; visite d'une ville, loisirs.</p>

<b>EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA</b>
<p><b>EBALUAZIO BAKOITZEKO NOTA:</b></p> <p>Azterketak %85: %40 gramatika eta hiztegia, %15 irakurmenaren ulermena, %15 idazmena, %15 entzumenaren ulermena eta %15 ahozko adierazpena. Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu azpi atal bakoitzean.</p> <p>Bestelakoak %15: %10 idazlanak eta irakurgaiak, %5 klaseko lana, koadernoak.... Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu atal bakoitzean.</p> <p>Etixerako lana: Ikasleek etxerako lanak beti egin behar dituzte. Etxerako lana egin gabe ekartzen duten bakoitzean -0,1 kenduko zaie ebaluazioko azken notatik.</p> <p>Jarrera (+/- 0,5): Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balioko du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin. Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea...) nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kaleratze edo parte batekin, jarreran -0,5 izango dute.</p> <p>Idazlanak: Ikasleek idazlanak irakasleak adierazitako egunerako aurkeztu beharko dituzte. Edonola ere, epez kanpo aurkezten duenak, beti ere irakasleak lan hori hartzen badu, gehienez ere 5 ateratzeko aukera izango du.</p> <p><b>EKAINEN NOTA:</b> Ekainan kurtsoko batzbestekoa egingo da. Ebaluazio bakoitzak balio ezberdina izango du: 1. ebaluazioak: %25 ; 2. ebaluazioak: %35 ; 3. ebaluazioak: % 40</p> <p><b>BERRESKURAPENA:</b> Ebaluazio jarraitua izango da; beraz, ez da berreskurapenik egongo 3. ebaluazioaren ostean salbu. Ikasleak berreskurapenik egin beharko balu irakasleak berak adieraziko lioke ikasleari zein unitate edo atal sartuko diren ekaineko berreskurapen proban. Ekaineko lehen berreskurapenean gainditu ezean, ikasleak ekaineko bigarren berreskurapenean ikasturte osoko edukia berreskuratzeko aukera izango du. Berreskurapen probetan gehienez ere 5 atera dezakete.</p> <p><b>PENDIENTEEN TRATAERA:</b></p> <p>Ikasle batek gainditu gabe baldin badu aurreko kurtsoko frantsesa, bi forma ezberdin ditu ikasgaia berreskuratzeko:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. eta 2. ebaluazioak gainditzin baditu berreskuratuko du ikasgaia.</li> <li>- Lehenengo bi ebaluazioak suspenditzen baditu, azterketa global bat egin beharko du azkenengo hiruhilekoan.</li> </ul>

FRANTSESA (aukerakoa) 2FRL2	Asteko saioak: 2	Ikasturteko saioak: 66
<b>HELBURUAK</b>		
1. Frantsesa hizkuntza eta kulturaren hurbilketa, interesa areagotzea. 2. Ahozko bai idatzizko komunikazioaren garapena.		

<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>Komunikazioa:</b> Etxea deskribatu; non bizi garen; zer egiten dugun; etxean laguntzea; maiztasuna adierazi; jantziak deskribatu; iritzia eman; jantziak erosi; prezioak galdetu; objektuak alderatu; politesse-a.</p> <p><b>Gramatika:</b> Interrogazioa; negazioa; zenbakiak; frekuentzia; izenlagunak; koloreak; konparazioak;</p> <p><b>Lexikoa:</b> pertsonak; aisialdia; koloreak; zenbakiak; eguneroko ekintzak; etxeko gelak; altzairuak; etxekolanak; jantziak.</p> <p><b>Fonetika:</b> Azentua; [r].</p>	<p><b>Komunikazioa:</b> Aisialdiez eta kirolez mintzatu; preferentziak azaldu; zer egin nahi dugun azaldu; obligazioa azaldu; nahiak adierazi; zer sentitzen den; kantitateak espresatu; janariak deskribatu; menuak osatu; ordenak eman.</p> <p><b>Gramatika:</b> Faire du/de/de la + activité; Jouer du/de/de la + instrument; artikulatu partitiboak; galderei erantzun.</p> <p><b>Lexikoa:</b> Aisialdiak; kirola; Internet-a; janariak.</p> <p><b>Fonetika:</b> [s]; [z]; hitz-elkarketa.</p>	<p><b>Komunikazioa:</b> Iragana; zer egin nahi den erran; egiten dakigunaz mintzatu; oporretaz mintzatu; paisaiak deskribatu.</p> <p><b>Gramatika:</b> Participe Passé; Passé composé; denborazko espresioak; &lt;&lt;y&gt;&gt; izenordea.</p> <p><b>Lexikoa:</b> mugimenduzko aditzak; asmakizunak; natura; garraioak; oporrak.</p> <p><b>Fonetika:</b> [v]; [r]. Hizkuntzaren melodia eta erritmoa.</p>

<b>EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA</b>
<p><b>EBALUAZIO BAKOITZEKO NOTA:</b></p> <p>Azterketak %85: %40 gramatika eta hiztegia, %15 irakurmenaren ulermena, %15 idazmena, %15 entzumenaren ulermena eta %15 ahozko adierazpena. Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu azpi atal bakoitzean.</p> <p>Bestelakoak %15: %10 idazlanak eta irakurgaiak, %5 klaseko lana, koadernoak... Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu atal bakoitzean.</p> <p>Etixerako lana: Ikasleek etxerako lanak beti egin behar dituzte. Etxerako lana egin gabe ekartzen duten bakoitzean -0,1 kenduko zaie ebaluazioko azken notatik.</p> <p>Jarrera (+/- 0,5): Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balioko du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin. Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea...) nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kaleratze edo parte batekin, jarreran -0,5 izango dute.</p> <p>Idazlanak: Ikasleek idazlanak irakasleak adierazitako egunerako aurkeztu beharko dituzte. Edonola ere, epez kanpo aurkezten duenak, beti ere irakasleak lan hori hartzen badu, gehienez ere 5 ateratzeko aukera izango du.</p> <p><b>EKAINENKO NOTA:</b> Ekainan kurtsoko batzbestekoa egingo da. Ebaluazio bakoitzak balio ezberdina izango du: 1. ebaluazioak: %25 ; 2. ebaluazioak: %35 ; 3. ebaluazioak: % 40</p> <p><b>BERRESKURAPENA:</b> Ebaluazio jarraitua izango da; beraz, ez da berreskurapenik egongo 3. ebaluazioaren ostean salbu. Ikasleak berreskurapenik egin beharko balu irakasleak berak adieraziko lioke ikasleari zein unitate edo atal sartuko diren ekaineko berreskurapen proban. Ekaineko lehen berreskurapenean gainditu ezean, ikasleak ekaineko bigarren berreskurapenean ikasturte osoko edukia berreskuratzeko aukera izango du. Berreskurapen probetan gehienez ere 5 atera dezakete.</p> <p><b>PENDIENTEEN TRATAERA:</b></p> <p>Ikasle batek gainditu gabe baldin badu aurreko kurtsoko frantsesa, bi forma ezberdin ditu ikasgaia berreskuratzeko:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. eta 2. ebaluazioak gainditzin baditu berreskuratzeko du ikasgaia.</li> <li>- Lehenengo bi ebaluazioak suspenditzen baditu, azterketa global bat egin beharko du azkenengo hiruhilekoan.</li> </ul>



## HELBURUAK

- Testuak irakurtzea modu egokian..
- Ahoz eta besteen aurrean, egoera komunikatiboaren arabera, zuzentasunez hitz egitea.
- Testu baten informazioa- tipologia, funtzioa eta aurre ezagutzaren arabera- ulertzea eta aztertzea.
- Testu batean dauden ideia nagusiak ezagutzea eta bereiztea, eta laburpen edo eskema bat egiten jakitea.
- Esaldieren egitura osatzen duten morfologiako eta sintaxiko elementuak ezagutzea eta aztertzea.
- Hizkuntzaren erregistroak identifikatzea.
- Mota desberdinetako literatur testuak irakurtzea eta ulertzea eta haien ezaugarriak- literatur generoen arabera identifikatzea.
- Norberaren hiztegia zabaltea.

## EDUKIEN DENBORALIZAZIOA

1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><u>Irakurmena-Ulermena</u> Unitateen hasierako testuak.</p> <p><u>Komunikaazioa:</u> Lengoaiaren funtzioak. Testuaren ezaugarriak. Koherentzia eta kohesioa.</p> <p><u>Lexiko:</u> Maileguak,extranjerismoak, hitzen osaketa eta hitzaren zatiak.</p> <p><u>Ortografia:</u> Arau orokorrak, diptongoak, triptongoak,hiatoa.</p> <p><u>Gramatika:</u> Hitz motak.</p> <p><u>Literatura:</u> Gaiak,topikoak eta generoak.</p>	<p><u>Irakurmena-Ulermena</u> Unitateen hasierako testuak.</p> <p><u>Komunikazioa:</u> Ahozko testuak. Testu motak formari begira.</p> <p><u>Lexiko:</u> hitz deribatuak eta konposatuak.</p> <p><u>Ortografia:</u> monosilaboak. b/v; x/s; ll/y; h aren erabilpena.</p> <p><u>Gramatika:</u> Izen Sint. eta Aditz Sintagma. SAdv, SAdj, SPrep. Subjektua eta predikatua.</p> <p><u>Literatura:</u> Narratiba eta Lirika.</p>	<p><u>Irakurmena-Ulermena</u> Unitateen hasierako testuak.</p> <p><u>Komunikazioa:</u> Testu motak asmoaren arabera.</p> <p><u>Lexiko:</u> Erlazio semantikoak.</p> <p><u>Ortografia:</u> Puntuazioa.</p> <p><u>Gramatika:</u> Aditz sintagmaren osagaiak (Atr,CPvo,CD, CI).</p> <p><u>Literatura:</u> Antzerkia.</p>

## EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / BERRESKURAPENA

**Azterketak eta idazlanak %85****Irakurgaiak %15**

**Jarrera** (Gelako arauak betetzea, errespetuz aritzea eta aktiboki parte hartzea): (+0,5 /0/ -0,5)

-Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balioko du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin.

-Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kasu horietan, nota 'izoztu' egingo da ekainera arte, eta orduan 5 bihurtuko da baldin eta ikasleak jarrera-aldaketa nabaria egin badu.

-Kaleratze edo parte batekin, jarreran -0,5 izango dute.

**Etixerako lanak:** Ikasleek etxerako lanak beti egin behar dituzte. Etxerako lana egin gabe ekartzen duten bakoitzean -0,1 kenduko zaie ebaluazioko azken notatik.

**Irakurgaiak eta Idazlanak:**

-Liburuaren irakurketa derrigorrezkoa da.

-Idazlanak, lanak eta horrelakoak garaiz entregatu behar dira. Berandu entregatuta, beti ere irakasleak lan hori hartzen badu, gehienez ere 5 aterako dute.

**Ortotipografia:** Akats ortografiko eta gramatikalek puntuazioa jaitziko dute: -0,1 akats bakoitzeko gehienez ere puntu 1eko penalizazioarekin.

**Ebaluazio bakoitzeko nota:** Batez bestekoa egite aldera atal guztietan gutxienez 4 atera behar dute. Etengabeko ikasgaiak denez ez da berreskurapenik egingo,bai aldiz, 3. ebaluazioa bukatuta.

**AZKEN NOTA/NOTA FINAL**

Batez bestekoa ateratzeko hauxe izanen da ebaluazio bakoitzak izango duen ehunekoa, beti ere 3. ebaluazioa gainditua beharko dute.

Lehenengo ebaluazioak %25

Bigarren ebaluazioak %35

Hirugarren ebaluazioak %40

**IKASTURTEKO BERRESKURAPENAK**

EKAINEKO 1. DEIALDIA: Azterketa bat egin beharko zaio ikasgaia gainditu ez duenari, ikasgai osoekin edo irakasleak zehaztutako gaiekin.Berreskurapen-nota gehienez ere 5 izango da.

EKAINEKO EZOHICO DEIALDIA:Ikasgaia ez badu ekaineko 1. deialdian berreskuratu, ekaineko ezohiko deialdian ikasgai osoa sartuko da. Berreskurapen-nota gehienez ere 5 izango da.

PENDIENTEAGainditu gabe gelditu dena ondoko ikasturtean horrela berreskuratuko da:

- Lengua eta Gramatika dagokion !. eta 2. ebaluaketa gaindituz gero berreskuratutzat emanen zaio.
- Literatura atala apirilaren egingo den azterketaren edo lan baten bidez berreskuratuko da.

**GEOGRAFIA ETA HISTORIA**

Asteko saioak: 3

Ikasturteko saioak: 106

**HELBURUAK**

- Grezia eta Erromako kulturak gure gizartearengan izandako eraginak ezagutzea.
- Nafarroako erresumaren sorrera eta garapena ezagutzea.
- Arte lanak aztertzea (erromanikoa eta gotikoa)
- Aniztasun historiko eta kulturala errespetatu eta positiboki balioztatzea.
- Gertaera historikoak identifikatu eta haien eraginak gaur egungo gizartearengana.

**EDUKIEN DENBORALIZAZIOA**

1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
Greziako zibilizazioa. Erromako zibilizazioa. Erdi Aroaren hasiera.	Europa feudala. Hiriaren garapena Erdi Aroan. Erromanikoa eta Gotikoa.	Al Andalus. Hispaniako kristau erresumak. Nafarroako erresuma. Lurraldearen antolaketa.

**EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA**

Bataz bestekoa egiteko ikasleak hamarretik 3,5 puntu izan behar du gutxienez egindako azterketan.  
 Jarrera: %10  
 Klaseko eta etxerako lana: %30  
 Azterketa: %60  
 Ikasleak ebaluaketa suspenditzen badu bakarrik suspenditutako gaiak berreskuratu beharko ditu azterketa baten bitartez. Hirugarren ebaluazioaren berreskurapenak bat egingo du ekaineko lehenengo probarekin.  
 Ekaineko deialdietan ikasleak suspenditutako ebaluazioak berreskuratu beharko ditu bakarrik.

**HELBURUAK**

1. Jarduera fisikorako ohitura sistematikoa baloratzea osasun baldintzak eta bizi kalitatea hobetzeko bitarteko bezala.
2. Ariketak egitea, aktiboki parte hartuz eta ahaleginak eginez, helburu hauek lortzeko: mugimenduen errendimendua gehitzea, egoera fisikoa hobetzea osasuna zaintzeko, eta gorputzaren doitze, menderatze eta kontrol funtzioak hobetzea.
3. Hasierako mailaren balorazioetik abiatuta, gaitasun fisikoekin eta berariazko trebetasunekin zerikusia duten beharrak aseko dituzten jarduerak planifikatzea.
4. Kirol eta jolas jarduera bakarkakoak, taldekoak eta aurkaritzakoak ezagutu eta egitea, joko egoeretan erregelamendu, teknika eta taktika hastapenak aplikatuz, gero eta autonomia handiagoarekin.
5. Errespetuzko, talde laneko eta kiroltasunezko trebetasunak eta gizarte jarrerak agertzea jardueretan, jokoetan eta kiroletan parte hartzeko orduan, alde batera utzita diferentzia kulturalak, sozialak, pertsonalak edo trebetasunekoak.
6. Musikarekin edo musikarik gabe adierazpen jarduerak egin eta diseinatzea, gorputza komunikaziorako eta sormenezko adierazpenerako tresnatzat erabiliz.
7. Gizartean gorputzari, jarduera fisikoari eta kirolari ematen zaien tratamenduaren aurrean jarrera kritikoa hartzea.

**EDUKIEN DENBORALIZAZIOA**

1. ebaluazioa /	2. ebaluazioa/	3. ebaluazioa/
<p><b>1-BEROKETA OROKORRA-2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beroketa orokorra: kontzeptuak barneratu. (%20)</li> <li>• Beroketa orokor bat era zuzen batean praktikan burutzea eta beraiek aurrera eramatea. (esfortzua). (%50)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>2-GAITASUN FISIKOAK ETA OSASUNA-2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osasunarekin lotura duten gaitasun fisikoen kontzeptuak eta hauek lantzeko oinarrizko metodoak. (%10)</li> <li>• Metodo ezberdinak praktikan jartzea (esfortzua, hobekuntza). (<b>Hurrengo urtean sakonago</b>) (%20)</li> <li>• Gaitasun fisikoak lantzeko saioa prestatu. (talde lana) (%10)</li> <li>• Agilitate zirkuitua (%30)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>3- JOKO - JOLASAK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Joku-jolas berriak barneratu (%20)</li> <li>• Jolas ezagun bati aldaera bat sartu eta gelakideei aurkeztu eta praktikara eraman. (talde lana, autonomia, esfortzua). (%50)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>4-BIDE ENERGETIKOAK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bide energetikoen oinarrizko kontzeptuak (%30).</li> <li>• Burututako jarduerak bide energetikoekin erlazionatu (%45)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), portaera (%20)</li> </ul>	<p><b>5-INAUTERIAK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iñauterietako koreografia prestatu eta festa egunean parte hartu. (esfortzua, autonomia, talde lana) %70</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>6-TALDE KIROLAK (boleibola, saskibaloia, eskubaloia, beisbola, hockey, herri kirolak, patinaia)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak. (%20)</li> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak praktikan jarri (esfortzua, hobekuntza). (%50)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>7- EGOKITUTAKO JARDUERA FISIKOA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak. (%20)</li> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak praktikan jarri (esfortzua, hobekuntza). (%50)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>8- KIN-BALL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak. (%20)</li> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak praktikan jarri (esfortzua, hobekuntza). (%50)</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul>	<p><b>9-EUSKAL DANTZAK-1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Euskal dantza ezberdinak dantzatzea (esfortzua...). %30</li> <li>• Musika euskarriztat erabiliz, dantza bat asmatzea eta aurkeztea (esfortzua, talde lana). %40</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>10-AURKARITZA KIROLAK (esku pilota, pala eta xixtera)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak. %20</li> <li>• Oinarrizko arautegia eta alderdi tekniko-taktikoak praktikan jarri (esfortzua, hobekuntza). %50</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>11-KIROL ALTERNATIBOAK (Diaboloa)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diaboloaren inguruko oinarrizko kontzeptuak. %20</li> <li>• Diaboloarekin oinarrizko ariketa eta jokoak praktikatzeko (esfortzua, hobekuntza). %30</li> <li>• Diaboloaren azterketa praktikoa. (esfortzua, hobekuntza). %20</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>12-JARDUERAK NATUR INGURUNEAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Natur gunean ibilaldia burutu. %70</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul> <p><b>13-LEHEN SOROSPENAK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehen sorospenen inguruko oinarrizko kontzeptuak. %20</li> <li>• RCP-ren simulakroa egin. (Bihotz-birika sistemen bizkortzea) %50</li> <li>• Jarrera: arropa egokia (%5), higiena (%10), portaera (%15)</li> </ul>

### METODOLOGIA (talde guztientzat berdina)

-Irakaskuntza esanguratsuak bultzatuko dira.  
-Parte hartzea, talde lana eta sormena jorratuko dira.  
-Ikasgaiaren garapen jarraia: DBH-ko 4 urteetan zehar helburuak progresiboki lortzen joango dira.  
-Eduki teorikoen garapena DBH-ko 4 urteetan zehar (eduki teoriko eta praktikoen artean beti erlazio zuzena egongo delarik).

-IKASLEAREN AUTONOMIAREN GARAPENA: hasierako erabakiak irakasleak hartzen baditu ere, ikasleak, pixkanaka, geroz eta maizago hartu beharko ditu erabakiak. Unitate Didaktiko askotan, hasieran irakasleak gidatutako fase bat egongo da, ondoren, ikasleek beraiek bideratuko duten fase autonomoa etorriko delarik. (DBH-ko ikasketak bukatu ondoren, baliteke ikasle batzuk kirol eta ekintza fisikoekin kontaktu gehiago ez izatea. Gure helburua beraz, ikasleak behar izanez gero, beraien forma fisikoa autogestionatzeko errekurtsos hornitzea eta irakastea izango da).

-Irakaskuntza-ikaskuntza estiloak: \*Estilo instruktiboak:  
Irakaskuntzaren ekintza espezifikoetarako (teknika espezifikoak lantzeko, egokitzapen fisiko-motorra lantzeko...): irakaslea eredu da, ikasleak eredu hau errepikatu behar duelarik, euren zalantza eta proposamenak burutuz.

\*Aurkikuntzan oinarritutako estiloak:  
Ikasleak erabakiak hartzea nahi dugunean erabiliko direnak (taktika kirolean, koreografiak prestatzeko...).

### BALIABIDEAK (talde guztientzat berdina)

-Irakasleak prestaturiko apunte ezberdinak erabiliko dira.  
-Ikasgaiaren inguruan oso interesgarriak diren zenbait "web" orri erabiliko dira.

### EBALUAZIOA: NOLA , KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK ETA ERREKUPERAZIO SISTEMA (talde guztientzat berdina)

-NOLA: 1-Behaketa sistematikoa. 2-Lan teorikoak.  
3-Lan praktikoak. 4-Ahozko galdeketa. 5-Test fisikoak.  
6-Lan bereziak.

-KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK: (Unitate ezberdinetan ikus daiteke)

	Teoria dagoenean	Teoriarik ez dagoenean
PRAKTIKA	% 50	%70
TEORIA	%20	
JARRERA	%30	%30

- Norbaitek atalen bat ez badu gaintitzen, bere gehieneko nota 5 izango da ebaluaketa horretan (bertze bi ataletan ongi aritzen bada ere), eta bi atal suspendituz gero, Gorputz Heziketako ikasgaia ez du gaintituko.
- Lan teorikoetan, ortografia kontutan hartuko da, 0,1 kenduko delarik akats bakoitzeko.

#### -ERREKUPERAZIO SISTEMA:

\*Azterketa edo lanen bat gaintitu gabe baldin badago (teoriko edo praktikoa) ebaluaketa horretan berriz egiteko aukera izango du ikasleak.

\*Ebaluaketa bat ez badu gaintitzen, ebaluaketa bukatu aurretik hau errekuaratzeko aukera izango du ikasleak.

\*Hirugarren ebaluazioaren berreskurapenak, bat egingo du, ekaineko lehenengo azterketarekin.

\*Ebaluaketa bat gaintitzeko, Unitate Didaktiko guztiak gaintitu behar dira.

HIZKUNTZA TAILERRA	Asteko saioak: 2	Ikasturteko saioak: 60
--------------------	------------------	------------------------

HELBURUAK
1. Euskara indartzea. 2. Hizkuntzaren oinarritzko trebetasunetan trebatzea (entzun, mintzatu, irakurri/ulertu eta idatzi).

EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
Hizkuntzarekin jolasean arituz hizkuntza bera landuko dugu. Bi lan-ildo nagusi izango ditugu: -Hizkuntzaren oinarritzko trebetasunetan trebatzea (entzun, mintzatu, irakurri/ulertu eta idatzi) . Hori lortzeko zenbait jarduera edo fitxa egingo ditugu. -Bestetik, hizkuntzaren gaineko hausnarketa ere egingo dugu; horretarako, euskararen oinarritzko gramatika, ortografia, sintaxia eta abar landuko ditugu ariketa eta jolasen bidez. <b>Baliabideak:</b> -Irakasleak banatutako liburuxka, fitxak, abestiak... - Koaderno beharko dute. -Irakurketa-liburu bat (gelan denon artean irakurtzeko). -Euskal musika-taldeen abestiak <i>hutsuneak bete</i> ariketa egiteko.		

### **EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA**

#### **Klaseko lana %50**

Gelan lan egitea, zuzenketetan parte hartzea, zalantzak galdetzea, koaderno txukuna izatea .

#### **Jarrera %15**

Arauk errespetatzea eta ikasle zein irakasleak begirunez tratatzea- Euskaraz aritzea.

#### **Lan ugariak eta azterketatxoek %35**

#### **BERRESKURAPENA**

-Ebaluazio jarraitua izango da; beraz, ez da berreskurapenik egongo 3. ebaluazioaren ostean salbu. Ikasleak berreskurapenik egin beharko balu irakasleak berak adieraziko lioke ikasleari zein unitate edo atal sartuko diren **ekaineko berreskurapen proban**. Ekaineko lehen berreskurapenean gainditu ezean, ikasleak **ekaineko bigarren berreskurapenean** ikasturte osoko edukia berreskuratzeko aukera izango du.

-Berreskurapen probetan gehienez ere 5 atera dezakete.

**Nota finala** ateratzeko honako balioa emango zaio ebaluaketa bakoitzari:

Lehenengo ebaluaketari %25

Bigarren ebaluaketari %35

Hirugarren ebaluaketari %40

HELBURUAK
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ahozko testu argietako eta hizkuntza estandarra erabiltzen den komunikazio egoera desberdinetako informazio orokorra eta berariazkoa entzun eta ulertzea.</li> <li>2. Ahoz hitz egitea eta elkarreraginean jardutea komunikazioko ohiko egoeretan.</li> <li>3. Ikasleen gaitasunetarako eta interesetarako egokia den maila bateko idatzizko testu mota desberdinak ulertzea, informazio orokorra eta berariazkoa ateratzeko.</li> <li>4. Testu errazak idaztea helburu desberdinekin, kohesioa eta koherentzia lortzeko behar diren baliabideak erabiliz.</li> <li>5. Hizkuntzaren oinarriko elementuak modu gogoetatsuan eta zuzentasunez erabiltzea, komunikazioaren testuinguru errealetan.</li> <li>6. Hizkuntza aintzat hartzea informazioa eskuratzeko tresna gisa eta era guztietako edukiak ikasteko erreminta gisa.</li> <li>7. Hizkuntza baloratzea, jatorri, hizkuntza eta kultura desberdinetako pertsonen arteko komunikazioa eta elkar ulertzea bideratzeko.</li> <li>8. Atzerriko hizkuntzaren dimentsio soziokulturala ezagutu eta lantzea.</li> </ol>

EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>Gramatika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orainaldiko formak: <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>.</li> <li>- <i>like + ing / noun</i>.</li> <li>- Galdetzaileak (<i>who, what...</i>).</li> <li>- Lehenaldiko formak: <i>past simple</i>.</li> <li>- <i>To be past simple</i>.</li> <li>- <i>There was/there were</i>.</li> <li>- <i>Used to</i>.</li> <li>- Lehenaldiko formak: <i>past continuous</i>.</li> </ul> <p><b>Hiztegia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arropa.</li> <li>- Pluralak.</li> <li>- <i>like, prefer, can't stand...</i></li> <li>- Aditzak.</li> <li>- Sentimendu adjektiboak.</li> <li>- Materialak.</li> <li>- Edukiontzia.</li> </ul> <p>Gaiekin lotuta dauden idatzizko testua keta <b>ikus-entzunezko baliabideak</b> erabiliko dira.</p>	<p><b>Gramatika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehenaldiko formak: <i>past simple vs past continuous</i>.</li> <li>- Etorkizuneko formak: <i>will, be going to, present continuous</i>.</li> <li>- Lehen mailako baldintza.</li> <li>- Konparazio-adjektiboak eta adberbioak.</li> <li>- <i>Allow</i>.</li> </ul> <p><b>Hiztegia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gorputzeko atalak.</li> <li>- Ingurugiroa.</li> <li>- Dirua.</li> <li>- Mugimendu aditzak eta preposizioa.</li> <li>- Bizitzako etapak.</li> <li>- Lanbideak.</li> </ul> <p>Gaiekin lotuta dauden idatzizko testua keta <b>ikus-entzunezko baliabideak</b> erabiliko dira.</p>	<p><b>Gramatika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Present perfect simple</i>.</li> <li>- <i>for, since, ever</i> eta <i>never</i> partikulak.</li> <li>- <i>There has / have been</i>.</li> <li>- Modu-aditzak: <i>should</i> eta <i>must</i>.</li> <li>- <i>have (got) to + infinitive</i>.</li> <li>- Aditz denboren errepasoa.</li> </ul> <p><b>Hiztegia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aditzak.</li> <li>- Emozioak: adjektiboak.</li> <li>- Eguneroko gauzak</li> </ul> <p>Gaiekin lotuta dauden idatzizko testua keta <b>ikus-entzunezko baliabideak</b> erabiliko dira.</p>

EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / BERRESKURAPENA
<p><b>EBALUAZIOKO NOTA:</b></p> <p><b>Azterketak %85:</b> %40 gramatika eta hiztegia, %20 irakurmenaren ulermena, %20 idazmena, %10 entzumenaren ulermena eta %10 ahozko adierazpena. Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu azpi atal bakoitzean.</p> <p><b>Bestelakoak %15:</b> %5 idazlanak eta %5 irakurgaiak (1.ebaluazioan idazlanak %10, irakurgairik ez dugu egingo), %5 klaseko lana, koadernoak.... Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu atal bakoitzean. Lanak berandu entregatzen badituzte, gehienez 5 izango da emaitza, beti ere irakasleak lana jasotzen badu.</p> <p><b>Etixerako lana:</b> Ikasleek etxerako lanak beti egin behar dituzte. Etxerako lana egin gabe ekartzen duten bakoitzean <b>-0,1</b> kenduko zaie ebaluazioko azken notatik.</p> <p><b>Jarrera (+/- 0,5):</b> Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balioko du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin. Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea...) nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kaleratze edo parte batekin, jarreran <b>-0,5</b> izango dute.</p> <p>*Ez da erreperaketarik egingo ebaluaketa jarraia delako.</p> <p><b>EKAIKEKO NOTA:</b></p> <p>Ekainean kurtsoko batzbestekoa egingo da. Ebaluazio bakoitzak balio ezberdina izango du:  1.ebaluazioak: %25 ; 2.ebaluazioak: %35 ; 3.ebaluazioak: % 40. 3. ebaluazioa gainditzen ez bada, ez da batzbestekoa egingo.</p> <p>Gainditzen ez duen ikasleak ekainean berreskuratzeko aukera izango du. Emaitza gehienez 5 izango da.</p> <p><b>PENDIENTEEN TRATAERA:</b></p> <p>Ikasle batek gaintu gabe baldin badu aurreko kurtsoko ingelesa, bi forma ezberdin ditu ikasgaia berreskuratzeko:  - 1. eta 2. ebaluazioak gaintuzten baditu berreskuratu du ikasgaia.  - Lehenengo bi ebaluazioak suspenditzen baditu, azterketa global bat egin beharko du azkenengo hiruhilekoan.</p>

HELBURUAK
<p>1. Ahozko testu argietako eta hizkuntza estandarra erabiltzen den komunikazio egoera desberdinetako informazio orokorra eta berariazkoa entzun eta ulertzea.</p> <p>2. Ahoz hitz egitea eta elkarreraginean jardutea komunikazioko ohiko egoeretan.</p> <p>3. Ikasleen gaitasunetarako eta interesetarako egokia den maila bateko idatzizko testu mota desberdinak ulertzea, informazio orokorra eta berariazkoa ateratzeko.</p> <p>4. Testu errazak idaztea helburu desberdinekin, kohesioa eta koherentzia lortzeko behar diren baliabideak erabiliz.</p> <p>5. Hizkuntzaren oinarriko elementuak modu gogoetatsuan eta zuzentasunez erabiltzea, komunikazioaren testuinguru errealetan.</p> <p>6. Hizkuntza aintzat hartzea informazioa eskuratzeko tresna gisa eta era guztietako edukiak ikasteko erreminta gisa.</p> <p>7. Hizkuntza baloratzea, jatorri, hizkuntza eta kultura desberdinetako pertsonen arteko komunikazioa eta elkar ulertzea bideratzeko.</p> <p>8. Atzerriko hizkuntzaren dimentsio soziokulturala ezagutu eta lantzea.</p>

EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>Gramatika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orainaldiko formak: <i>present simple, present continuous.</i></li> <li>- <i>like + ing / noun.</i></li> <li>- Galdetzailak (<i>who, what...</i>).</li> <li>- Lehenaldiko formak: <i>past simple.</i></li> <li>- <i>To be past simple.</i></li> <li>- <i>There was/there were.</i></li> <li>- <i>Used to.</i></li> </ul> <p><b>Hiztegia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arropa.</li> <li>- Pluralak.</li> <li>- <i>like, prefer, can't stand...</i></li> <li>- Aditzak.</li> <li>- Sentimendu adjektiboak.</li> <li>- Materialak.</li> </ul> <p>Gaiekin lotuta dauden idatzizko testua keta <b>ikus-entzunezko baliabideak</b> erabiliko dira.</p>	<p><b>Gramatika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehenaldiko formak: <i>past continuous.</i></li> <li>- Lehenaldiko formak: <i>past simple vs past continuous.</i></li> <li>- Etorkizuneko formak: <i>will, be going to, present continuous.</i></li> <li>- Lehen mailako baldintza.</li> </ul> <p><b>Hiztegia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Edukiontzia.</li> <li>- Gorputzeko atalak.</li> <li>- Ingurugiroa.</li> <li>- Dirua.</li> </ul> <p>Gaiekin lotuta dauden idatzizko testua keta <b>ikus-entzunezko baliabideak</b> erabiliko dira.</p>	<p><b>Gramatika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konparazio-adjektiboak eta adberbioak.</li> <li>- <i>Allow.</i></li> <li>- <i>Present perfect simple.</i></li> <li>- <i>for, since, ever</i> eta <i>never</i> partikulak.</li> </ul> <p><b>Hiztegia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mugimendu aditzak eta preposizioa.</li> <li>- Bizitzako etapak.</li> <li>- Lanbideak.</li> <li>- Oporrak.</li> </ul> <p>Gaiekin lotuta dauden idatzizko testua keta <b>ikus-entzunezko baliabideak</b> erabiliko dira.</p>

EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / BERRESKURAPENA
<p><b>EBALUAZIOKO NOTA:</b></p> <p><b>Azterketak %85:</b> %40 gramatika eta hiztegia, %20 irakurmenaren ulermena, %20 idazmena, %10 entzumenaren ulermena eta %10 ahozko adierazpena. Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu azpi atal bakoitzean.</p> <p><b>Bestelakoak %15:</b> %5 idazlanak eta %5 irakurgaiak (1.ebaluazioan idazlanak %10, irakurgairik ez dugu egingo), %5 klaseko lana, koadernoak... Batez bestekoa egin ahal izateko ikasleak 4 puntu izan beharko ditu atal bakoitzean. Lanak berandu entregatzen badituzte, gehienez 5 izango da emaitza, beti ere irakasleak lana jasotzen badu.</p> <p><b>Etixerako lana:</b> Ikasleek etxerako lanak beti egin behar dituzte. Etxerako lana egin gabe ekartzen duten bakoitzean -0,1 kenduko zaie ebaluazioko azken notatik.</p> <p><b>Jarrera (+/- 0,5):</b> Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balioko du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin. Hiruhilekoa gaudituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea...) nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kaleratze edo parte batekin, jarreran -0,5 izango dute.</p> <p>*Ez da erreperaketarik egingo ebaluaketa jarraia delako.</p> <p><b>EKAINENKO NOTA:</b></p> <p>Ekainean kurtsoko batzbestekoa egingo da. Ebaluazio bakoitzak balio ezberdina izango du: 1.ebaluazioak: %25 ; 2.ebaluazioak: %35 ; 3.ebaluazioak: % 40. 3. ebaluazioa gauditzen ez bada, ez da batzbestekoa egingo.</p> <p>Gauditzen ez duen ikasleak ekainean berreskuratzeko aukera izango du. Emaitza gehienez 5 izango da.</p> <p><b>PENDIENTEEN TRATAERA:</b></p> <p>Ikasle batek gaudituta gabe baldin badu aurreko kurtsoko ingelesa, bi forma ezberdin ditu ikasgaia berreskuratzeko:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. eta 2. ebaluazioak gauditzen baditu berreskuratu du ikasgaia.</li> <li>- Lehenengo bi ebaluazioak suspenditzen baditu, azterketa global bat egin beharko du azkenengo hiruhilekoan.</li> </ul>

<b>MATEMATIKA</b>	Asteko saioak: 4	Ikasturteko saioak: 129
<b>HELBURUAK</b>		
<p>Ikasleak egitasmo jakin bat eta hari lotutako arazoak emanik, arazo horiek gainditzeko egoki eta zuzen justifikatutako proposamenak egiten ditu, horretarako, zeharkako neurketak eginez eta magnitude eratorrien eta zoriaren faktoreak aztertuz.</p> <p>Ikasleak, euskarri desberdinetan (testuala, tabularra edo grafikoa) emandako datuen interpretazioan oinarrituz eta baliabide numeriko, estatistiko eta funtzionalak baliatuz, errealitateko fenomeno eta gertakarien inguruko informazioaren zuzentasuna balioesten du eta, horren arabera, fenomeno eta gertakari horietan erlazioztatzen diren ezaugarrien eta magnitudeen erlazioak deskribatzen ditu adierazpenerako tresna egokiak baliatuz.</p> <p>Ikasleak, aurrez proposatutako espazio bat adierazteko, irudikapen lauaren eta espazialaren arteko eraldaketa egiten du, eta hura osatzen duten zatiak neurtzen ditu, horretarako, haien formari eta kokapenari buruzko ezaugarri espazialak arakaturaz, oinarritzko irudi eta gorputz geometrikoak identifikaturaz eta neurketarako zeharkako teknikak baliatuz.</p>		

<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>Aritmetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zenbaki osoak • Zatikiak • Oinarritzko eragiketak eta eragiketa konposatuak</li> <li>• Berreketa eta erroketak • Banaketa proportzionalak</li> </ul> <p><b>Algebra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adierazpen aljebraikoak: letraren esanahia, berdintza aljebraikoak • Segidak: gaia, gaiaren ordena, gai orokorra eta patroia-araua • Erlazio proportzionalak</li> </ul> <p><b>Geometria eta neurria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triangeluak: antzekotasuna (Tales-en teorema) eta Piragoras-en teorema</li> <li>Neurria • Oinarritzko magnitudeak eta eratorriak • Unitateak, sistema internazionala eta unitate-aldaketak • Bihurketa-faktoreak • Errore absolutua eta erlatiboa</li> </ul> <p><b>Estatistika eta probabilitatea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperimentu motak: deterministak eta ausazkoak • Gertakari motak • Gertakari baten probabilitatea • Datuak antolatzeke tresnak: zuhaitz-diagrama</li> </ul> <p><b>Funtzioak eta grafikoak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erlazio proportzionalak: ezaugarriak, adierazpen aljebraikoa eta grafikoa</li> </ul>	<p><b>Aritmetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ehunekoak: igoerak eta beharpenak • Indizeak</li> </ul> <p><b>Estatistika eta probabilitatea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazio estatistikoa adierazteko bitartekoak: taulak eta grafikoak</li> <li>• Informazioa eskuratzeko tresnak: formularioa • Taula estatistikoa</li> <li>• Zentralizazio-parametroak: batez bestekoa, mediana eta moda</li> </ul> <p><b>Funtzioak eta grafikoak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funtzio baten hazkundera, maximoak eta minimoak • Funtzio lineala: ezaugarriak eta adierazpena</li> <li>• Funtzio afina: ezaugarriak eta adierazpena • <b>Alderantzizko proportzionaltasun-erlazioa:</b> ezaugarriak eta adierazpena</li> </ul>	<p><b>Aritmetika eta algebra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adierazpen aljebraikoa eta eragiketak: berreketa, eragiketen propietateak eta lehentasuna • Idazkera zientifikoa</li> </ul> <p><b>Algebra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adierazpen aljebraikoak: lehenengo mailako ekuazioak eta formula geometrikoak eta aljebraikoak.</li> </ul> <p><b>Geometria eta neurria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triangeluaren zuzen eta puntu nabarmenak • Zirkunferentzia eta zirkulua • Gorputz geometrikoak: poliedroak eta biraketa-gorputzak • Gorputz geometrikoen garapen laua</li> <li>• Gorputz geometrikoen 3Dko irudikapena</li> <li>• Neurria, <b>Sistema metriko hamartarraren hedapena:</b> unitate txikiak eta handiak</li> <li>• Irudi lauen eta gorputz geometrikoen azalera • Gorputz geometrikoen bolumena</li> </ul>
<p><b>Kurtsoan zehar:</b> Kalkulagailuaren erabilera. Problemen ebazpena. Buruko kalkulua (Astean behin, buruko kalkulua material bereziarekin landuko dugu 15 minutu bitartean). Jolas matematikoak egiten dira kurtsoan zehar ere.</p>		

<b>METODOLOGIA</b>
EKI proiektua (ikus: <a href="http://www.ikaselar.es/">http://www.ikaselar.es/</a> )

<b>BALIABIDEAK ETA MATERIALA</b>
<p><b>Ikaslearen materiala:</b> Testu liburua, jarduera fitxak, kalkulagailua, konpasa, neurtzeko tresnak.</p> <p><b>Gelako materiala:</b> Material manipulatioa. Joko matematikoak. Programa informatikoak. (geogebra...) Arbela digitala.</p>

<b>EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA</b>
<p>Kalifikatzeko orduan baloratuko dugu:</p> <p>Edukien azterketak %60 Konpetentzien ebaluazioa %40 (froga, etxerako lana, <b>jarrera</b>, euskararen erabilera)</p>



**Jarrera**(Arauak errespetatzea, euskara erabiltzea, interesa, parte hartzea...): (+0,5..... -0,5). Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balioko du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin. Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea, euskara ez erabiltzea...) nahikoa arrazoia izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kasu horietan, nota 'izoztu' egingo da ekainera arte, eta orduan 5 bihurtuko da baldin eta ikasleak jarrera-aldaketa nabaria egin badu. Kaleratze edo parte batekin, jarreraren -0,5 izango dute.

**Errekuperazio sistema:** Ez gaindutako atala (3,5 baino gutxiago) errekupezatzeo aukera izango dute hurrengo ebaluazioan zehar, baldin eta ebaluazioko bataz bestekoan 5 baino gehiago atera bada. Bataz bestekoan ez bada 5 lortzen 5etik beherako atal guztien berreskurapena egingo da. 3. ebaluaketak ez du berreskurapenik izango.

**Ekaineko ohiko deialdia:** Ekaineko nota hiru ebaluazioen bataz bestekoa izanen da. Batez bestekoa egin ahal izateko gutxienez 4 lortu behar da ebaluazio guztietan. Ez gainditutako ebaluazioaren inguruko azterketa izanen dute. 3. ebaluaketaren berreskurapena bada gainditu gabeko atalen berreskurapena egingo da soilik.

**Ekaineko ez-ohiko deialdia:** Ez gainditutako ebaluazioaren inguruko azterketa izanen dute. Horretarako berreskurapeneko klaseetara etorri eta bertan eskatutako lana egin beharko dute.

PLASTIKA	Asteko saioak: 2	Ikasturteko saioak: 64
----------	------------------	------------------------

HELBURUAK
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ikus hizkuntzen ezagutza teoriko eta praktikoetatik abiatuta, pertzepziorako eta adierazpenerako gaitasunak nahiz gaitasun estetikoak garatzea errealitatea ulertzeko</li> <li>- Prozesuak, teknikak, estrategiak eta materialak bereizi eta ezagutzea.</li> <li>- Obra plastikoak egitea, adierazpen grafiko-plastikorako askotariko teknikak (marrazketa artistikoa, bolumena, pintura, proportzioak...) erabiliz eta saiakuntzak eginez.</li> </ul>

EDUKIEN DENBORA BANAKETA		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<b>Marrazketa teknikoa:</b> Materialen erabilpena Lerro paraleloak eta elkartzutak Irudiak egiten ikasi, ongi neurtzen ikasi. <b>Oinarrizko elementu geometrikoak:</b> Geometriaren hizkera eta lengoaia ( zuzenkia, zuzenerdia, elkartzuta...) Erdibitzailea eta erdikaria Thalesen teorema Angeluak, angeluen batuketak eta kenketak Triangeluak <b>Poligonoak eraikitzea erradio ezagututa</b> Izar poligonoak <b>Grabatu</b> Ispiluan grabatu	<b>Behatzea eta marraztea</b> Ardatz simetria Proportzioak Itzalak  <b>Proportzioa.</b> Bodegoia  <b>Irudi abstraktua</b>	<b>Argia eta pigmentu kolorea:</b> Argia koloreak Pigmentu koloreak Zirkulu kromatikoa Kolore hotzak eta beroak Kolore osagarriak  <b>Hiru dimentsiozko formak</b>

EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA
<p>Edukiak, batez ere, banakako zein taldekako ariketa, beharrezko denean azterketa, eta proiektu praktikoen bidez landuko dira.</p> <p><b>Ebaluazio bakoitzeko nota:</b> Lanak: %70 (7 puntu), azterketa: %30 (3 puntu) Jarrera: (-0,5 / +0,5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lanak:</b> fitxak, ariketak, aurkezpenak, idatzizko lanak, proiektuak eta koadernoak. Lan guztiek ez dute balio berdina izango. Lan hori egiteko esfortzuaren arabera irakasleak erabakiko du atal bakoitzaren balioa.</li> <li>• <b>Azterketak:</b> gerta daiteke ebaluazioaren batean azterketarik ez egitea. Kasu hauetan azterketaren puntuak "Lanak" atalak hartuko luke.</li> <li>• <b>Jarrera:</b> (Arauek, euskara, puntualtasuna interesa eta parte hartzea, etab.: -0,5 / +0,5)            -Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balio du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin.            -Hiruhilekoa gaindituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea, euskara ez erabiltzea...) nahikoa arrazioa izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kasu horietan, nota 'izoztu' egingo da ekainera arte, eta orduan 5 bihurtuko da baldin eta ikasleak jarrera-aldaketa nabaria egin badu.            -Kaleratze edo parte batekin, jarreraren -0,5 izango dute.</li> </ul> <p><b>Errekuperazio sistema:</b> Ez gainditutako atala (3,5 baino gutxiago) errekeratzeko aukera izango dute hurrengo ebaluazioan zehar, baldin eta ebaluazioko batz bestekoa 5 baino gehiago atera bada. Batz bestekoa ez bada 5 lortzen 5etik beherako atal guztien berreskurapena egingo da. 3. ebaluaketak ez du berreskurapenik izango.</p> <p><b>Ekaineko ohiko deialdia:</b> Ekaineko nota hiru ebaluazioen batz bestekoa izanen da. Batez bestekoa egin ahal izateko gutxienez 4 lortu behar da ebaluazio guztietan. Ez gainditutako ebaluazioaren inguruko azterketa teoriko-praktikoa izanen dute. 3. ebaluaketaren berreskurapena bada gainditu gabeko atalen berreskurapena egingo da soilik.</p> <p><b>Ekaineko ez-ohiko deialdia:</b> Ez gainditutako ebaluazioaren inguruko azterketa teoriko-praktikoa izanen dute. Horretarako berreskurapeneko klaseetara etorri eta bertan eskatutako lana egin beharko dute.</p> <p><b>Hurrengo kurtsorako pendientea:</b> Hurrengo kurtsorako teknologia uzten duenari, lan plangintza bidaliko zaio etxera azaro bitartean.</p>

<b>TEKNOLOGIA</b>	Asteko saioak: 2	Ikasturteko saioak: 65
-------------------	------------------	------------------------

<b>HELBURUAK</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objektuak eta ideiak bi edo hiru dimentsiotan irudikatzea teknika grafikoak eta plastikoak erabiliz, eta asmoen arabera emaitza zehatzak lortzea.</li> <li>- Prozesuak, teknikak, estrategiak eta materialak bereizi eta ezagutzea.</li> <li>- Adierazpen grafikorako behar den trebetasuna eta arintasuna lortu nahian eskuz egindako krokis eta perspektibak marraztea.</li> <li>- Sistema teknologikoen osagai fisikoen eginkizunak funtzionamendua eta elkarren arteko konexioak ulertu.</li> </ul>

<b>EDUKIEN DENBORA BANAKETA</b>		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p><b>Teknologia, giza premiek behar duten erantzuna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zer da teknologia</li> <li>-Arazoak eta konponbideak</li> <li>-Proiektu metodoaren pausoak</li> </ul> <p><b>Adierazpen Grafikoa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Krokisa / Bistak</li> <li>- Perspektibadun marrazkiak</li> <li>- Akotazioa</li> </ul>	<p><b>Makinak eta mekanismoak</b></p> <p><b>Elektrizitatea:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zirkuitu elektrikoak</li> <li>- Ohm-en legea</li> <li>- Zirkuituen simulazioa</li> </ul> <p><b>PROIEKTUA:</b> Mekanismo elektrikoa. Eraikuntza eta memoria teknikoa burutzea testu prozesadorearen laguntzaz.</p>	<p><b>Metalak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ezaugarriak eta propietateak</li> <li>- Metalen LAGINA sortu</li> </ul> <p><b>PROIEKTUA:</b> Eguneroko zabor bilakatzen dugun elementu metalikoekin proiektu bat sortzea. Aurkezpen digital bat egin beharko da bakoitzaren lana azaltzeko.</p>

<b>EBALUAZIO ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK / ERREKUPERAZIO SISTEMA</b>
<p>Edukiak, batez ere, banakako zein taldekako ariketa, beharrezko denean azterketa, eta proiektu praktikoen bidez landuko dira.</p> <p><b>Ebaluazio bakoitzeko nota:</b> Lanak: %70 (7 puntu), azterketa: %30 (3 puntu) Jarrera: (-0,5 / +0,5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lanak:</b> fitxak, ariketak, aurkezpenak, idatzizko lanak, proiektuak eta koadernoak. Lan guztiek ez dute balio berdina izango. Lan hori egiteko esfortzuen arabera irakasleak erabakiko du atal bakoitzaren balioa.</li> <li>• <b>Azterketak:</b> gerta daiteke ebaluazioaren batean azterketarik ez egitea. Kasu hauetan azterketaren puntuak "Lanak" atalak hartuko luke.</li> <li>• <b>Jarrera:</b> (Arauek, euskara, puntualtasuna interesa eta parte hartzea, etab.: -0,5 / +0,5)        -Jarrerak ebaluazio amaierako notari kentzeko edo gehitzeko balio du, eta beti ere irakasleak erabakiko du kenketa edo gehiketa hori nola egin.        -Hiruhilekoa gaudituta ere, jarrera txarra (arauak ez errespetatzea, euskara ez erabiltzea...) nahikoa arrazoiak izan liteke ebaluazioa suspenditzeko. Kasu horietan, nota 'izoztu' egingo da ekainera arte, eta orduan 5 bihurtuko da baldin eta ikasleak jarrera-aldaketa nabaria egin badu.        -Kaleratze edo parte batekin, jarreraren -0,5 izango dute.</li> </ul> <p><b>Errekuperazio sistema:</b> Ez gauditutako atala (3,5 baino gutxiago) errekeratuzeko aukera izango dute hurrengo ebaluazioan zehar, baldin eta ebaluazioko batz bestekoa 5 baino gehiago atera bada. Batz bestekoa ez bada 5 lortzen 5etik beherako atal guztien berreskurapena egingo da. 3. ebaluaketak ez du berreskurapenik izango.</p> <p><b>Ekaineko ohiko deialdia:</b> Ekaineko nota hiru ebaluazioen batz bestekoa izanen da. Batez bestekoa egin ahal izateko gutxienez 4 lortu behar da ebaluazio guztietan. Ez gauditutako ebaluazioaren inguruko azterketa teoriko-praktikoa izanen dute. 3. ebaluaketaren berreskurapena bada gauditutako gabeko atalen berreskurapena egingo da soilik.</p> <p><b>Ekaineko ez-ohiko deialdia:</b> Ez gauditutako ebaluazioaren inguruko azterketa teoriko-praktikoa izanen dute. Horretarako berreskurapeneko klaseetara etorri eta bertan eskatutako lana egin beharko dute.</p> <p><b>Hurrengo kurtsorako pendientea:</b> Hurrengo kurtsorako teknologia uzten duenari, lan plangintza bidaliko zaio etxera azaro bitartean.</p>